

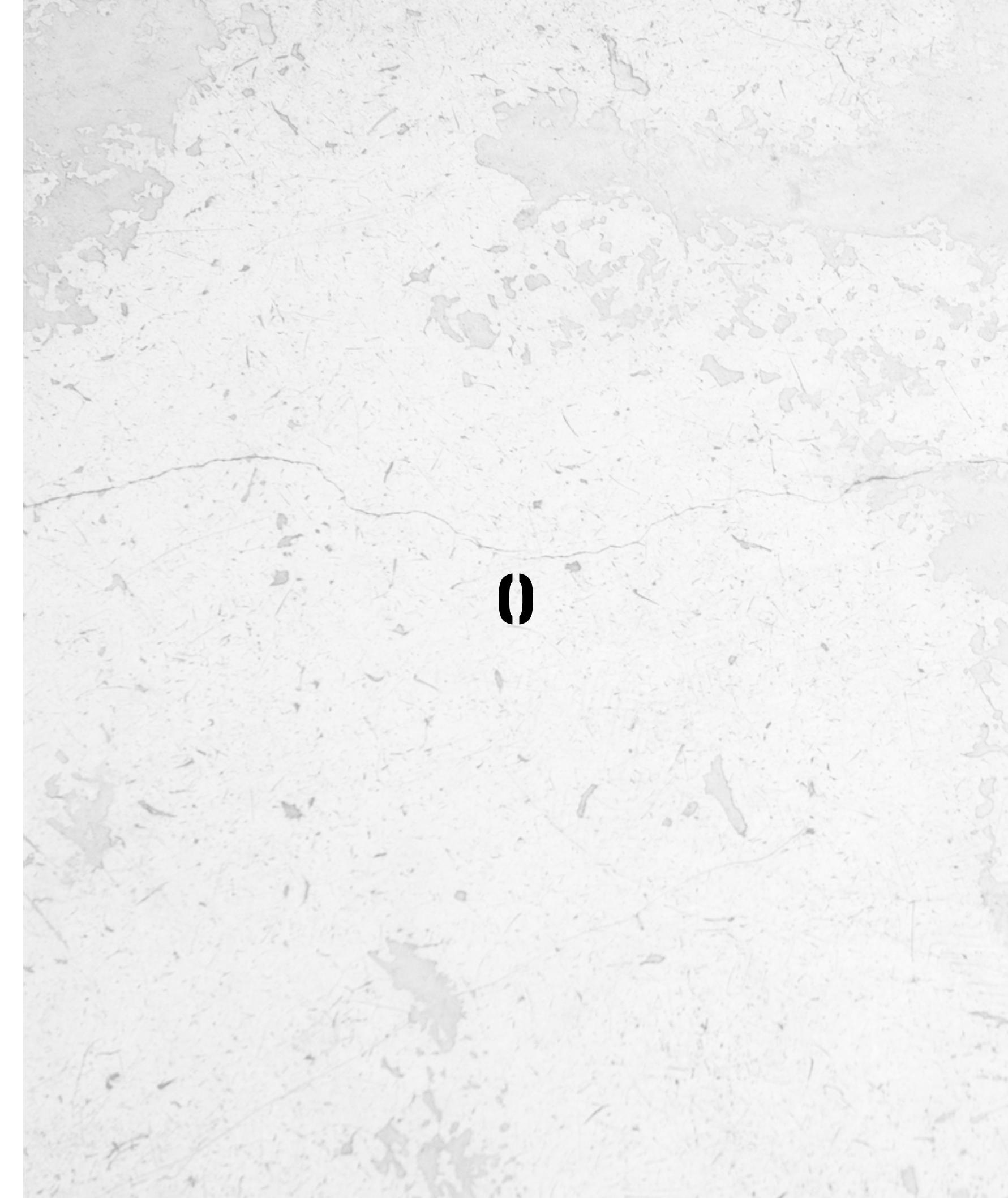
urban craft



FOND(VALLE



0





2 URBAN CRAFT



3 URBAN CRAFT

intense vibrazioni in superficie

Intense surface vibrations
Vibrations superficielles intenses
Intensive vibrationen auf der Oberfläche

Segni, graffi e imperfezioni si muovono istintivamente su superfici effetto cemento, quasi a voler raccontare una storia intricata che diffonde nell'ambiente un'estetica ricca di energia creativa.

Urban Craft incontra le tracce di un "vissuto" che si estende su lastre in gres porcellanato di grande formato con cui rivestire pavimenti e pareti, restituendo un accento originale e unico.

Un omaggio all'arte urbana, portatrice di cambiamento, che viene trasferita in contesti inusuali per costruire look completamente nuovi.

Marks, scratches and imperfections instinctively move across cement-effect surfaces, as if to tell an intricate story that diffuses an aesthetic wealth of creative energy into the environment. Urban Craft meets the traces of a "history" that extends across large-format porcelain stoneware slabs with which to cover floors and walls, giving an original and unique accent. A tribute to urban art, bearer of change, which is transferred to unusual contexts to create completely new looks.

Les signes, les rayures et les imperfections se déplacent instinctivement sur les surfaces à effet béton, comme pour raconter une histoire complexe qui diffuse dans l'environnement une esthétique riche en énergie créatrice. Urban Craft rencontre les traces d'un « vécu » qui s'étend sur des dalles en grès cérame pour recouvrir les sols et les murs, restituant ainsi un accent original et unique. Un hommage à l'art urbain, porteur de changement, qui est transposé dans des contextes insolites pour construire des looks totalement nouveaux.

Zeichen, Kratzer und unregelmäßige Stellen bewegen sich instinktiv auf Oberflächen mit Beton-Effekt, beinahe als wollten sie eine verworrene Geschichte erzählen, die in der Umgebung eine an kreativer Energie reiche Ästhetik verbreitet. Urban Craft trifft auf die Spuren eines "Antiken", das sich auf großformatigen Platten aus Feinsteinzeug erstreckt, mit denen Böden und Wände belegt werden können, wobei ein originaler und einzigartiger Akzent entsteht. Eine Homage an die urbanen Kunst, die Träger der Veränderung ist und auf ungewöhnliche Kontexte übertragen wird, um vollkommen neue Looks entstehen zu lassen.

quando la storia diventa arte

4 URBAN CRAFT

When history becomes art
Quand l'histoire se transforme en art
Wenn die Geschichte zu Kunst wird

Large tiles in three richly varying shades, available in sizes 120x278 cm, 120x120 cm, and 60x120 cm with a thickness of 6.5 mm, to conjure up urban moods and recreate the beauty of industrial settings embellished by experience. The uneven textures of the concrete finish, enhanced by layers of material flecked with rusty metal, offer the ideal base for creating new designs featuring modern furnishings with a raw or handmade aesthetic.

De larges surfaces en trois nuances avec une intense variabilité chromatique, disponibles dans les formats 120x278 cm, 120x120 cm et 60x120 cm d'une épaisseur de 6,5 mm, rappellent les atmosphères urbaines, les riches contextes d'un vécu industriel. L'irrégularité de textures à effet ciment, traversées par des stratifications matériales dont des traces de métal rouillé, devient la toile de fond pour revêtir de nouveaux espaces créatifs dans lesquels positionner un mobilier et des accessoires modernes à l'esthétique brute ou faite à la main.

Große Oberflächen in drei Farbtönen mit unterschiedlich starker farblicher Vielfalt, erhältlich in den Formaten 120x278 cm, 120x120 cm und 60x120 cm mit der Stärke von 6,5 mm, die an urbane Atmosphären un reiche Kontexte einer industriellen Vergangenheit erinnern. Die Unregelmäßigkeit von Texturen mit Zement-Effekt, durchquert von materischen Schichtungen, unter denen Spuren verrosteten Metalls hervorstechen, wird zum Hintergrund zur Verkleidung neuer kreativer Räume, in denen Einrichtung und Einrichtungszubehör moderner Art mit einer Ästhetik im Stile raw oder handmade.

Ampie superfici in tre tonalità dall'intensa variabilità cromatica, disponibili nei formati 120x278 cm, 120x120 cm e 60x120 cm con spessore 6,5 mm, rimandano ad atmosfere urbane, a contesti ricchi di un vissuto industriale. L'irregolarità di texture effetto cemento, attraversate da stratificazioni materiche tra cui spiccano tracce in metallo arrugginito, diventa sfondo per rivestire nuovi spazi creativi in cui collocare arredi moderni e complementi dall'estetica raw o di matrice handmade.



5 URBAN CRAFT



Porcelain stoneware slabs
120x278 120x120 60x120 cm



PLASTER REDCLAY CHARCOAL CHROME

**connessioni creative
per una progettualità
in divenire**

Creative connections for budding designs
Des connexions créatives pour une conceptualité en évolution
Kreative Verbindungen für einen sich entwickelnden Entwurf

urban craft
CHROME

prospettive audaci ci accolgono nei toni del verde

Bold visions in welcoming shades of green
Des perspectives audacieuses nous
accueillent dans les tons du vert
Gewagte Perspektiven begrüßen
uns in den Tönen des Grüns

Urban Craft Chrome 120x278 . 47,24"x109,45"
Urban Craft Chrome 120x120 . 47,24"x47,24"



Urban Craft Chrome 120x278 . 47,24"x109,45"
Urban Craft Chrome 120x120 . 47,24"x47,24"
Furniture: Infinito 2.0 Emerald Green





urban craft
PLASTER

emozioni ininterrotte di materia e architettura

Endless emotions evoked by texture and architecture
Les émotions ininterrompues de la matière et de l'architecture
Kontinuierliche Emotionen von Materie und Architektur

Urban Craft Plaster 120x120 . 47,24"x47,24"



Urban Craft Plaster 120x278 . 47,24"x109,45"
Urban Craft Plaster 120x120 . 47,24"x47,24"

urban craft
REDCLAY

rigore di forma, energia in superficie

Severity of form, surface-level energy
La rigueur de la forme, l'énergie en surface
Strenge bei der Form, Energie auf der Oberfläche

Urban Craft Redclay 120x278 . 47,24"x109,45"
Urban Craft Redclay 120x120 . 47,24"x47,24"



18 URBAN CRAFT



Urban Craft Redclay 120x278 . 47,24"x109,45"
Urban Craft Redclay 120x120 . 47,24"x47,24"

19 URBAN CRAFT



urban craft
CHARCOAL

**la creatività
incontra la vita
e ne segue le forme**

Creativity meets life, drawing inspiration from its forms
La créativité rencontre la vie et en suit les formes
Die Kreativität begegnet dem Leben und folgt seinen Formen

Urban Craft Charcoal 120x278 . 47,24"x109,45"
Komi Natural 24x120 . 9,45"x47,24"

22 URBAN CRAFT

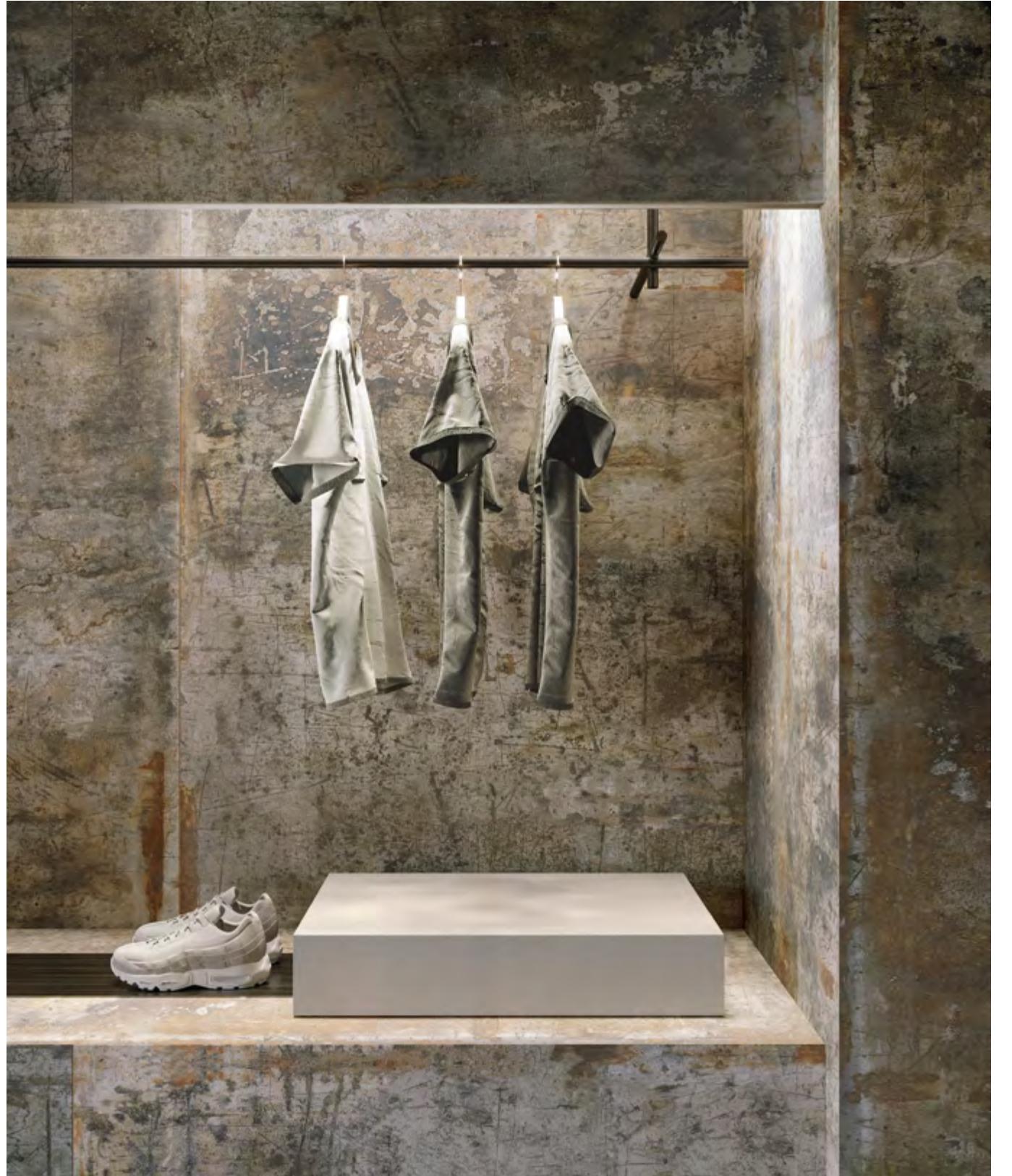


Urban Craft Charcoal 120x278 . 47,24"x109,45"
Komi Natural 24x120 . 9,45"x47,24"

23 URBAN CRAFT



24 URBAN CRAFT



Urban Craft Charcoal 120x278 . 47,24"x109,45"

25 URBAN CRAFT



urban craft

Lastre di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL
Porcelain stoneware slabs - Gruppe Bla UGL
Dalles en céramique en grès cérame - Group Bla UGL
Keramikplatten aus Feinsteinzeug - Gruppe Bla UGL



26 URBAN CRAFT

THICKNESS

6,5 mm
SELF LEVELING

SURFACES

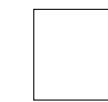
Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

TECH INFO

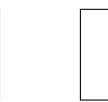
V3 R10 DCOF ≥0,42 Classe 5 BS 7976 AS 4586 UNE-ENV 12633



120x278*
47,24"X109,45"



120x120
47,24"X47,24"



60x120
23,62"X47,24"

* Lastre realizzate attraverso impasti colorati con colori standard | Slabs produced using coloured body mix available in standard shades

COLORS



PLASTER



REDCLAY



CHARCOAL



CHROME

27 URBAN CRAFT



PLASTER

SIZES & SURFACES



Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UBC007

120x120 . 47,24"x47,24"
UBC010

60x120 . 23,62"x47,24"
UBC037



120x120
47,24"x47,24"



60x120
23,62"x47,24"



REDCLAY

SIZES & SURFACES



Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

6,5 mm

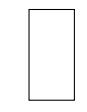
120x278 . 47,24"x109,45"
UBC009

120x120 . 47,24"x47,24"
UBC012

60x120 . 23,62"x47,24"
UBC039



120x120
47,24"x47,24"



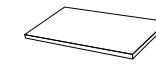
60x120
23,62"x47,24"



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UBC013

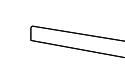


6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UBC016



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UBC019

Suggested grout
111 . Silver Grey



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UBC015



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UBC018



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UBC021

Suggested grout
135 . Golden Dust





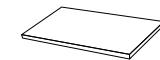
CHARCOAL



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UBC014



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UBC017



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UBC020

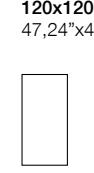
SIZES & SURFACES



120x278*
47,24"x109,45"
UBC008



120x120
47,24"x47,24"
UBC011



60x120
23,62"x47,24"
UBC038

Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UBC008

120x120 . 47,24"x47,24"
UBC011

60x120 . 23,62"x47,24"
UBC038



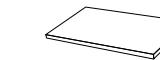
CHROME



6,5 mm
8x120 . 3,15"x47,24"
battiscopa
UBC045



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino lineare LL
UBC046



6,5 mm
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"
gradino angolare LL
UBC047

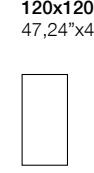
SIZES & SURFACES



120x278*
47,24"x109,45"
UBC044



120x120
47,24"x47,24"
UBC041



60x120
23,62"x47,24"
UBC042

Natural
Rettificato | Rectified |
Rectifi | Rektifiziert

6,5 mm

120x278 . 47,24"x109,45"
UBC044

120x120 . 47,24"x47,24"
UBC041

60x120 . 23,62"x47,24"
UBC042

imballi

Packages | Emballages | Verpackungen

| M ² SQM | pcs. x  | m ² x  | kg x  |  x  | m ² x  | kg x  | m ² x pcs. | kg x m ² | kg cassa | kg totali | dimensione esterna cassa | kg box | total kg | crate overall dimensions |
|------------------------------|--|--|--|---|--|--|-----------------------|---------------------|----------|-----------|--------------------------------|--------|----------|--------------------------|
| <i>Thickness 6,5 mm</i> | | | | | | | | | | | | | | |
| 120x278 | 1 | 3,33 | 51,61 | 18 | 59,94 | 929,00 | 3,33 | 15,50 | 101 | 929,00 | 132x291x31,5 cm | | | |
| 120x120 | 2 | 2,88 | 44,64 | 20 | 57,60 | 892,80 | 1,44 | 15,50 | 37 | 929,80 | 130,2x130,2x40 cm | | | |
| 60x120 | 2 | 1,44 | 22,32 | 40 | 57,60 | 892,80 | 0,72 | 15,50 | 20 | 912,80 | 80x122x74 cm with lateral side | | | |
| <i>PZ PCS</i> | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Thickness 6,5 mm</i> | | | | | | | | | | | | | | |
| 8x120 battiscopa | 7 | - | 10,50 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |
| 33x120x5 gradino lineare LL | 2 | - | 15,00 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |
| 33x120x5 gradino angolare LL | 1 | - | 7,50 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | | |

caratteristiche tecniche



Technical characteristics | Caractéristiques technique | Technische eigenschaften

Lastre di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Porcelain stoneware slabs - Gruppe Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Dalles en céramique en grès céram - Group Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Keramikplatten aus Feinsteinzeug - Groupe Bla UGL (UNI EN 14411_G)

| | Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode | Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert | Risultato Results Résultat Ergebnis | Valutazione Valuation Évaluation Bewertung | < 120 cm ≥ 120 cm |
|---|--|---|---|---|----------------------|
| | | ± 0,6% ± 2 mm | ± 0,5 mm ± 0,6% | Conforme Compliant Konform | |
| | | ± 5% ± 0,5 mm | ± 5% ± 0,5 mm | Conforme Compliant Konform | |
| | | ± 0,5% ± 2 mm | ± 0,5% ± 2 mm | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-2 | ± 0,6% ± 2 mm | ± 1 mm ± 2 mm | Conforme Compliant Konform | |
| | | ± 0,5% ± 2 mm | ± 0,5 % ± 2 mm | Conforme Compliant Konform | |
| | | ≥ 95% | Conforme Compliant Konform | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-3 | ≤ 0,5% | ≤ 0,1% | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-4 | Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast ≥ 35 N/mm² | 6,5 mm ≥ 50 N/mm² 10 mm ≥ 45 N/mm² | Conforme Compliant Konform | |
| | | Sforzo di rottura Breaking strength Effort de rupture Bruchkraft ≥ 1300 N/mm² | ≥ 7,5 mm > 1300 N < 7,5 mm > 700 N | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-12 | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Ingelivo Frost proof Ingelf Frostsicher | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-9 | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-6 | ≤ 175 mm³ | 6,5 mm ≤ 130 mm³ 10 mm ≤ 145 mm³ | Conforme Compliant Konform | |
| | DIN 51094 | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Conforme Compliant Konform | |
| | DIN 51130 | Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 | R 10 | Conforme Compliant Konform | |
| Resistenza allo scivolamento_D-COF Skid resistance_D-COF Résistance au glissement_D-COF Rutschhemmung_D-COF | ANSI A 137.1:2012 | > 0,42 wet | > 0,42 wet | Conforme Compliant Konform | |
| | BCRA | > 0,40 dry leather > 0,40 wet rubber | > 0,40 dry > 0,40 wet | Conforme Compliant Konform | |

Lastre di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Porcelain stoneware slabs - Gruppe Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Dalles en céramique en grès céram - Group Bla UGL (UNI EN 14411_G) | Keramikplatten aus Feinsteinzeug - Groupe Bla UGL (UNI EN 14411_G)

| | Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode | Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert | Risultato Results Résultat Ergebnis | Valutazione Valuation Évaluation Bewertung | < 120 cm ≥ 120 cm |
|--|--|---|--|---|--------------------------------|
| | BS 7976 | on request ≥ 36 | dry rubber 4S: ≥ 36 wet rubber 4S: ≥ 36 | Conforme Compliant Konform | |
| | AS 4586 | on request P3 | P3 | Conforme Compliant Konform | |
| | ENV 12633 | on request Class 2 | Class 2 | Conforme Compliant Konform | |
| | DIN 51097 | Da A a C From A to C De A à C Von A bis C | A + B | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-13 | Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte Detergenti ad uso domestico e additivi per uso piscina Household detergents and additives for swimming pools Détergents à usage domestique et additifs pour piscines Haushaltsgesamt und Zusatzstoffe für Schwimmbecken | B minimo B minimum B minimum Mind. B | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN ISO 10545-13 | Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Resistance à l'attaque chimique Beständigkeit gegen chemikalien Acidi e basi ad alta e bassa concentrazione High- and low-concentration acids and bases Acides et bases à haute et basse concentration Säuren und Basen mit hoher und niedriger Konzentration | Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte B minimo B minimum B minimum Mind. B | A; LA; HA | Conforme Compliant Konform |
| | UNI EN ISO 10545-14 | Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte | Valori dichiarati Declared values Valeurs déclarées Erklärte Werte | Conforme Compliant Konform | |
| | UNI EN 13501-1 | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig | Conforme Compliant Konform |



AD: Marketing Dept.

06/2022

© Ceramica Fondovalle S.p.A.

È vietata la riproduzione, totale e parziale del catalogo in tutte le sue forme.
Reproduction of this printed catalogue totally or partially, is forbidden.

Ceramica Fondovalle si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche
di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento. I colori sono puramente indicativi.
Ceramica Fondovalle reserves the right, when it deems necessary, to make technical
and formal changes to the data included herein. The colours are purely illustrative.





FONDVALLE

Ceramica Fondovalle S.p.A.

Via Rio Piodo, 12
41053 Torre Maina, (MO) Italy
T. +39 0536 934211
F. +39 0536 934250
www.fondovalle.it